

i lunedì dell'architettura®

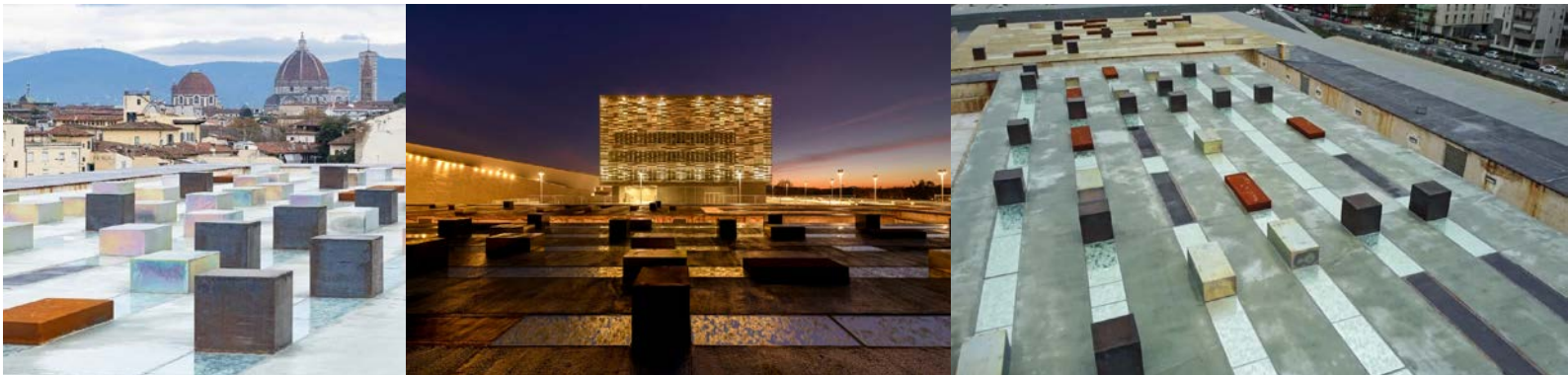


ore 19.00 | lunedì 22 maggio 2023 | ANCE Roma – ACER – via di Villa Patrizi 11, Roma

in collaborazione con il Gruppo Giovani Costruttori ANCE Roma – ACER

l'opera di Alfredo Pirri e il rapporto tra arte, architettura e spazio pubblico

"PROSPETTIVE CON ORIZZONTI"



Questo "Lunedì dell'architettura" IN/ARCH Lazio è dedicato a "Prospettive con orizzonti", opera dell'artista Alfredo Pirri, installata sulla copertura della Sala Zubin Mehta, nuovo Auditorium del Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, realizzato su committenza del Comune di Firenze, dalle imprese SAC spa e I.g.i.t. spa e progettata dallo studio ABDR Architetti Associati.

L'installazione site-specific è stata donata dalla famiglia Cerasi, e si sviluppa su una superficie di circa 2.270 metri quadri.

"Grazie ad Alfredo Pirri, uno dei massimi artisti contemporanei, e al dono dell'ingegner Cerasi, il Maggio musicale fiorentino ha un'opera d'arte permanente unica nel panorama dell'arte italiana, anche per dimensioni, che arricchisce tutta l'infrastruttura del Teatro" Dario Nardella, Sindaco di Firenze

saluti **Antonio Ciucci** presidente ANCE Roma – ACER, **Marco Vivio** vice presidente INARCH Lazio

Illustra l'opera **Alfredo Pirri** artista e autore di "Prospettive con orizzonti"

Intervengono **Emiliano Cerasi**, imprenditore, Fondazione Elena e Claudio Cerasi; **Paolo Desideri**, ABDR Architetti Associati; **Elisabetta Maggini**, presidente Gruppo Giovani Costruttori ANCE Roma – ACER; **Ludovico Pratesi**, curatore e critico d'arte; **Sara Zanin**, gallerista, z2o Sara Zanin Gallery

modera **Laura Pranzetti Lombardini**, scrittrice e collezionista

interventi programmati **Enzo Pinci** consiglio direttivo IN/ARCH Lazio; **Rosario Pavia** membro del Comitato Scientifico IN/ARCH Nazionale

in collaborazione con

